
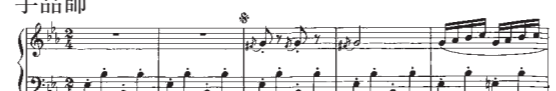




予選課題曲

初級A	※以下の4曲よりいずれか1曲を選択し演奏すること（繰り返しなし）	
	<p>A. ツェルニー：ちいさなワルツ きらきらピアノこどものピアノ名曲集1（全音楽譜出版社）</p>  <p>C. バスティン：おさるといたち バスティンピアノベーシックピアノレベル1（東音企画）</p> 	<p>B. サラジャン：かなしいうた リトルコスモス（全音楽譜出版社）</p>  <p>D. バルトーク：遊んでいる子供たち 子供のために1（音楽之友社）</p> 
初級B	※②はA. B. C. いずれか1曲を選択し①②の順で演奏すること（繰り返しなし）	
	<p>① A. ショスタコーヴィチ：「こどもの音楽帳 Op.69」より 1. マーチ</p> 	<p>ブルグミュラー：「25の練習曲 Op.100」より</p> <p>A. アラバスク</p>  <p>B. 無邪気</p>  <p>C. やさしい花</p> 

中級A	※②はA. B. C. いずれか1曲を選択し①②の順で演奏すること（D.C.やD.S.は記号通り）	
	<p>ギロック：「こどものためのアルバム」より ウィンナーワルツ</p> 	<p>A. 手品師</p>  <p>B. タランテラ</p>  <p>C. 森の妖精</p> 

中級B	※①はA. B. ②はA. B. C. いずれか1曲を選択し①②の順で演奏すること（繰り返しなし）	
	<p>ベートーヴェン：「ソナチネ No.6 へ長調」より</p> <p>A. 第一楽章</p>  <p>B. 第二楽章</p> 	<p>A. ブルグミュラー：「18の練習曲 Op.109」より 2. 真珠</p>  <p>B. ショパン：ワルツ イ短調「遺作」</p>  <p>C. グリーク：「抒情小曲集 Op.12」より No.4 妖精の踊り</p> 

上級A	<p>ハイドン・モーツァルト・ベートーヴェンのソナタより 任意の第一楽章（6分以内 繰り返しなし）</p>
上級B	<p>自由曲（演奏時間が曲間を含めて6分以内であること。複数曲可） ※曲の一部省略はしないこと。ただし、繰り返しなしの省略は自由。（D.C.やD.S.は記号通り） ※出版されている作品であること。</p>

本選課題曲（①②の順で演奏すること）

（注）●の楽譜は出版されておりませんので、詳細につきましては、宮城県芸術協会ホームページをご確認ください。

初級A	①	<p>ケーラー：「こどものためのアルバム Op.210」より お庭で</p>  <p>参考楽譜：こどものためのアルバム（全音楽譜出版社）</p>	②	<p>2分以内の自由曲1曲</p>
	初級B	<p>バルトーク：あそび</p>  <p>参考楽譜：こどものために1（音楽之友社）</p>	<p>●八島 秀：秋の夕ぐれ</p>  <p>（公社）宮城県芸術協会会員による作品</p>	
中級A	<p>「こどものためのアルバム Op.39」より任意の1曲 （ロシアの歌・お百姓の歌は除く）</p> <p>参考楽譜：こどものためのアルバム（全音楽譜出版社）</p>		<p>※A. B. C. の中から1曲を選択（繰り返しなし）</p> <p>香月 修：「ツグミの森の物語」より</p> <p>A. 3. 春風とワルツを</p>  <p>B. 7. 春の足音</p>  <p>C. 16. ひそやかな悲しみ</p>  <p>参考楽譜：ピアノ曲集「ツグミの森の物語」（全音楽譜出版社）</p>	
	中級B	<p>J. S. バッハ 「インヴェンション」より 任意の1曲</p>	<p>●佐々木 隆二：即興曲</p>  <p>（公社）宮城県芸術協会会員による作品</p>	
上級A	<p>J. S. バッハ 「シンフォニア」より 任意の1曲</p>	<p>●宮城 純一：冬の記憶</p>  <p>（公社）宮城県芸術協会会員による作品</p>		
上級B	<p>※演奏時間が①②曲間を含めて13分以内であること（複数曲可）</p> <p>自由曲 ※曲の一部省略はしないこと。ただし、繰り返しなしの省略は自由。（D.C.やD.S.は記号通り） ※出版されている作品であること。</p>		<p>自由曲 ※曲の一部省略はしないこと。ただし、繰り返しなしの省略は自由。（D.C.やD.S.は記号通り） ※出版されている作品であること。</p>	